



UNIVERSIDAD
DE COSTA RICA

REHMLAC

REVISTA DE ESTUDIOS HISTÓRICOS DE LA MASONERÍA

LATINOAMERICANA Y CARIBEÑA | ISSN 1659-4223



“Semblanza de José Antonio Ayala Pérez”

José Ignacio Cruz Orozco

FREEMASONRY and CIVIL SOCIETY
UCLA



EME

CASA
de ALTOS
ESTUDIOS Don
Fernando
Ortiz
UNIVERSIDAD DE LA HABANA

© José Ignacio Cruz Orozco y *REHMLAC*.

Equipo *REHMLAC*

Consejo Científico:

Miguel Guzmán-Stein (Universidad de Costa Rica, Costa Rica)
José Antonio Ferrer Benimeli (Universidad de Zaragoza, España)
Margaret Jacob (University of California Los Angeles, United States)
Eduardo Torres Cuevas (Universidad de La Habana, Cuba)
María Eugenia Vázquez Semadeni (Stanford University, United States)
Éric Saunier (Université du Havre, France)
Andreas Önnarfors (Lunds universitet, Sverige)
Samuel Sánchez Gálvez (Universidad Carlos Rafael Rodríguez de Cienfuegos, Cuba)
Roberto Valdés Valle (Universidad Centroamericana “José Simeón Cañas”, El Salvador)
Céline Sala (Université de Perpignan, France)
Dominique Soucy (Université de Franche-Comté, France)
Guillermo de los Reyes Heredia (University of Houston, United States)
Dévrig Mollès (Université de Strasbourg, France)
Felipe Santiago del Solar Guajardo (Universidad ARCIS, Santiago de Chile)
Carlos Francisco Martínez Moreno (Universidad Nacional Autónoma de México, México)
Michel Goulart da Silva (Universidade do Estado de Santa Catarina, Brasil)

Correctores de estilo:

Sylvia Hottinger (Centro de Estudios Históricos de la Masonería Española, España)
Kyle Jackson (University of California Los Angeles, United States)

Diseñador y administrador *Web*:

Luis Martín Valverde Alfaro (Universidad de Costa Rica, Costa Rica)

Editor:

Yván Pozuelo Andrés (IES Universidad Laboral de Gijón, España)
Correo electrónico: yvan@edu.xunta.es

Director:

Ricardo Martínez Esquivel (Universidad de Costa Rica, Costa Rica)
Correo electrónico: ricardo.martinezesquivel@ucr.ac.cr

Dirección *Web*: rehmlac.com/
Correo electrónico: info@rehmlac.com
Apartado postal: 243-2300 San José, Costa Rica

Citado en:

Academia.edu
Aladin. WRLC. Libraries Catalog
AFEHC. Asociación para el Fomento de los Estudios Históricos en Centroamérica
Biblioteca de Georgetown
CRICCAL, Université Sorbonne Nouvelle Paris 3
CERGE EI. Portál elektronických časopisů. Univerzita Karlova v Praze
Departamento de Filosofía de la Universidad Centroamericana “José Simeón Cañas”
Dialnet, Universidad de la Rioja
Directorio y recolector de recursos digitales del Ministerio de Cultura de España
DOAJ. Directory of Open Access Journals
Freemasonry and Civil Society Program at UCLA
Fudan University Library Academic Resource Portal
Google académico
Institute for the Study of the Americas at University of London
Latindex (UNAM)
Latindex.ucr. Repositorio de revistas de la Universidad de Costa Rica
Library Catalogue of University of South Australia
Museo Virtual de la Historia de la Masonería de La UNED
Nuevo Mundo. Mundos Nuevos
REDIAL. Red Europea de Información y Documentación sobre América Latina
SciELO
SID. Sistema Integrado de Documentación. Universidad Nacional de Cuyo
Toronto Public Library
UBO. Revues en ligne. Université de Bretagne Occidentale
Universia. Biblioteca de Recursos
University of Wisconsin-Madison Libraries
Western Theological Seminary. Beardslee Library Journals



Licencia de tipo
“Reconocimiento-No comercial-Compartir igual”

“Semblanza de José Antonio Ayala Pérez”

José Ignacio Cruz Orozco

Doctor en Filosofía y Ciencias de la Educación. Profesor Titular del Departamento de Educación Comparada e Historia de la Educación de la Universitat de València, España.

Correo electrónico: jose.i.cruz@uv.es

La noche del pasado martes 6 de mayo falleció en su domicilio de la ciudad de Murcia el profesor José Antonio Ayala Pérez. Desde hacía años sufría una grave enfermedad que poco a poco fue mermando su cuerpo, que no su intelecto ni su ánimo. Catedrático jubilado de la Universidad de Murcia, se había licenciado en Filosofía y Letras, sección Historia, en esa misma institución en 1959. Y en ella alcanzó el grado de doctor en 1971 con la defensa de la tesis “Un político de la Restauración: Romero Robledo”. En ambos casos obtuvo la calificación de Sobresaliente Cum Laudem y fue Premio Extraordinario. Se dedicó a la enseñanza y fue profesor en diversos institutos de enseñanza secundaria y con posterioridad de la Universidad de Murcia. Pese a lo que pudiera parecer, sus horizontes académicos, profesionales, y personales fueron amplios. Un ejemplo bastante temprano lo encontramos cuando, joven licenciado, ocupó plaza de lector en centros de enseñanza media de Francia, Alemania e Inglaterra, a principios de la década de 1960, en una época en que los trabajos y las estancias en el extranjero resultaban excepcionales.

Culto, bien formado, con plena disposición para el trabajo intelectual y con sobrada capacidad para la investigación, en la década de 1980 se interesó por la historia de la masonería española. Fruto de sus tareas en ese ámbito fueron, entre otras significadas aportaciones, los libros: *Masonería en la Región de Murcia* (1986),-con una segunda edición corregida y aumentada editada en 2009- y *La masonería en Albacete a finales del siglo XIX* (1988). Dando muestra de esa amplitud de miras que ya se mencionó, fue de los primeros historiadores españoles que trabajó sobre la masonería de allende los mares. Se centró en el Caribe y tras una exhaustiva investigación, como era propio en él, publicó: *La masonería de obediencia española en Puerto Rico en el siglo XIX (1991)* y *La masonería de obediencia española en Puerto Rico en el siglo XX (1993)*. Textos de referencia obligada y que merecieron una acogida excepcional por parte de la actual masonería puertorriqueña. Las propias autoridades masónicas de la isla las consideraron “por mucho, el mejor ensayo histórico que sobre la masonería isleña se ha publicado hasta la fecha” y eso “a pesar de confesar que no es masón”¹. Cualquiera de los que nos dedicamos a la investigación sobre la masonería sabemos cuál complicado es conseguir tal reconocimiento. Dio otra muestra de su variedad de registros con la publicación, entre otras obras, de *La sombra del triángulo: Biografía de Ángel Rizo, gran maestro del Grande Oriente Español (2002)*, en donde, a partir de sus amplios conocimientos, reconstruía con cierta libertad un retrato certero de la trayectoria de este interesante personaje.

¹ Luis Antonio Otero González, “José Antonio Ayala Pérez historiador de la masonería de obediencia española en Puerto Rico: Una síntesis biográfica”, en: *Acacia. Órgano Oficial De La Gran Logia Soberana de Libres Y Aceptados Masones De Puerto Rico* (julio, agosto, septiembre, 2010): 4-7.

Mención aparte merece su contribución a la creación del Centro de Estudios Históricos de la Masonería Española (CEHME) fundado en 1982, y a la consolidación de los estudios sobre la historia de la masonería. Durante toda su primera etapa fue su vicepresidente, colaborando estrechamente con el profesor José Antonio Ferrer Benimeli de la Universidad de Zaragoza, su presidente. Participó en reuniones y congresos, con ponencias, animando los debates y defendiendo enérgicamente las iniciativas del Centro y de sus responsables cuando hacía falta. Puedo reconstruir con todo detalle la tarde que increpó duramente, pero con certeza, enfrentándose con vehemencia -José Antonio Ayala era de una delgadez extrema- a un significado grupo de asistentes no miembros del CEHME durante la clausura del Symposia celebrado en Alicante en septiembre de 1989, los cuales habían llevado a cabo toda una serie de iniciativas bastante mal intencionadas y poco “fraternales” contra la reunión.

José Antonio Ayala fue una persona adornada con múltiples cualidades. Perspicaz e inteligente, pero sin caer en la pedantería. Generoso y conciliador. De firmes convicciones, aunque abierto. Irónico pero sin llegar a ser hiriente. Polemista legendario, sus comentarios solían situarse entre los más acertados y sagaces. Pese a lo que pudiera parecer por el tono y la firmeza con que los presentaba, sus planteamientos siempre eran constructivos, inclusivos diríamos ahora, aunque, eso sí, rigurosos. Y por encima de todo se distinguió por cultivar con intensidad la amistad, lo que no resulta habitual en el mundo actual, donde tanto se mide por el interés y el rendimiento a corto plazo.

Su muerte ha sido ampliamente sentida por compañeros, colegas y amigos. Aunque retirado desde hace años, atento y educado a la vieja usanza, mantuvo el contacto con los más cercanos pese a sus menguantes fuerzas, con una entereza y un sentido del humor admirables. Lúcido hasta el final, nos ha dejado una cuidada obra académica, que sin duda apreciarán, aprecian ya, especialistas e investigadores. Todos los que tuvieron la suerte de gozar de su amistad, cuando el trabajo o la evocación nos lleve a la memoria de José Antonio Ayala, le recordaremos con esa mirada y esa sonrisa algo burlonas, a la par que cariñosas, que tan bien le definían.

Anexo 1

Bibliografía seleccionada de José Antonio Ayala Pérez

Libros:

La masonería en la región de Murcia. Murcia: Edic. Mediterráneo, 1986, 553 páginas [Segunda edición corregida y aumentada, Santa Cruz de Tenerife: Idea, 2009, 704 páginas].

La masonería en Albacete a finales del siglo XIX. Albacete: Instituto de Estudios Albacetenses, 1988, 201 páginas.

La masonería de obediencia española en Puerto Rico en el siglo XIX. Universidad de Murcia, 1991, 368 páginas.

La masonería de obediencia española en Puerto Rico en el siglo XX. Universidad de Murcia, 1993, 361 páginas.

La sombra del triángulo. Biografía de Ángel Rizo. Gran Maestro del Grande Oriente Español. La Laguna: Centro de Cultura Popular Canaria, 2002, 290 páginas.

Artículos de revistas:

“Logias masónicas cartageneras del rito de Memphis y Mizraim”. En: *Murgetana* 77 (1988): 59-73.

Artículo en Colaboraciones en obras colectivas:

“Política y masonería en la II República: Angel Rizo Bayona, Gran Maestro del G.O.E.”. En: *Masonería, política y sociedad*. Coordinado por José Antonio Ferrer Benimeli. Zaragoza: CEHME, 1989. Tomo I, páginas 107-122.

José Antonio Ayala Pérez (Lorca, 19-VIII-1935 – Murcia 6-V-2014)

