



UNIVERSIDAD
DE COSTA RICA

REHMLAC

REVISTA DE ESTUDIOS HISTÓRICOS DE LA MASONERÍA

LATINOAMERICANA Y CARIBEÑA | ISSN 1659-4223



***“A marinha de guerra portuguesa e a maçonaria, de
Antonio Ventura”***

Yván Pozuelo Andrés

FREEMASONRY and CIVIL SOCIETY
UCLA



EME

CASA
de ALTOS
ESTUDIOS Don
Fernando
Ortiz
UNIVERSIDAD DE LA HABANA

© Yván Pozuelo Andrés y *REHMLAC*.

Equipo *REHMLAC*

Consejo Científico:

Miguel Guzmán-Stein (Universidad de Costa Rica, Costa Rica)
José Antonio Ferrer Benimeli (Universidad de Zaragoza, España)
Margaret Jacob (University of California Los Angeles, United States)
Eduardo Torres Cuevas (Universidad de La Habana, Cuba)
María Eugenia Vázquez Semadeni (Stanford University, United States)
Éric Saunier (Université du Havre, France)
Andreas Önnarfors (Lunds universitet, Sverige)
Samuel Sánchez Gálvez (Universidad Carlos Rafael Rodríguez de Cienfuegos, Cuba)
Roberto Valdés Valle (Universidad Centroamericana “José Simeón Cañas”, El Salvador)
Céline Sala (Université de Perpignan, France)
Dominique Soucy (Université de Franche-Comté, France)
Guillermo de los Reyes Heredia (University of Houston, United States)
Dévrig Mollès (Université de Strasbourg, France)
Felipe Santiago del Solar Guajardo (Universidad ARCIS, Santiago de Chile)
Carlos Francisco Martínez Moreno (Universidad Nacional Autónoma de México, México)
Michel Goulart da Silva (Universidade do Estado de Santa Catarina, Brasil)

Correctores de estilo:

Sylvia Hottinger (Centro de Estudios Históricos de la Masonería Española, España)
Kyle Jackson (University of California Los Angeles, United States)

Diseñador y administrador *Web*:

Luis Martín Valverde Alfaro (Universidad de Costa Rica, Costa Rica)

Editor:

Yván Pozuelo Andrés (IES Universidad Laboral de Gijón, España)
Correo electrónico: yvan@edu.xunta.es

Director:

Ricardo Martínez Esquivel (Universidad de Costa Rica, Costa Rica)
Correo electrónico: ricardo.martinezesquivel@ucr.ac.cr

Dirección *Web*: rehmlac.com/
Correo electrónico: info@rehmlac.com
Apartado postal: 243-2300 San José, Costa Rica

Citado en:

Academia.edu
Aladin. WRLC. Libraries Catalog
AFEHC. Asociación para el Fomento de los Estudios Históricos en Centroamérica
Biblioteca de Georgetown
CRICCAL, Université Sorbonne Nouvelle Paris 3
CERGE EI. Portál elektronických časopisů. Univerzita Karlova v Praze
Departamento de Filosofía de la Universidad Centroamericana “José Simeón Cañas”
Dialnet, Universidad de la Rioja
Directorio y recolector de recursos digitales del Ministerio de Cultura de España
DOAJ. Directory of Open Access Journals
Freemasonry and Civil Society Program at UCLA
Fudan University Library Academic Resource Portal
Google académico
Institute for the Study of the Americas at University of London
Latindex (UNAM)
Latindex.ucr. Repositorio de revistas de la Universidad de Costa Rica
Library Catalogue of University of South Australia
Museo Virtual de la Historia de la Masonería de La UNED
Nuevo Mundo. Mundos Nuevos
REDIAL. Red Europea de Información y Documentación sobre América Latina
SciELO
SID. Sistema Integrado de Documentación. Universidad Nacional de Cuyo
Toronto Public Library
UBO. Revues en ligne. Université de Bretagne Occidentale
Universia. Biblioteca de Recursos
University of Wisconsin-Madison Libraries
Western Theological Seminary. Beardslee Library Journals



Licencia de tipo
“Reconocimiento-No comercial-Compartir igual”

“A marinha de guerra portuguesa e a maçonaria, de Antonio Ventura”

Yván Pozuelo Andrés

Doctor en Historia. Profesor del IES Universidad Laboral de Gijón, España. Editor de *REHMLAC*. Miembro del Centro de Estudios Históricos de la Masonería Española (CEHME) de la Universidad de Zaragoza, España. Correo electrónico: yvan@telecable.es

Introducción

El estudio publicado por el profesor Antonio Ventura presenta 197 reseñas biográficas de masones pertenecientes a la marina de guerra portuguesa entre los siglos XIX y XX. De las 247 páginas del libro, 199 se dedican a identificar a ese elenco de oficiales de la marina de guerra lusa iniciados en masonería, reseñas acompañadas en su inmensa mayoría por una foto del protagonista. Este trabajo se sitúa en la técnica prosopográfica como método de acercamiento a la historia de la masonería¹ a través de un cuerpo militar en concreto, la marina de guerra. Esta investigación viene a corroborar las observaciones que sobre la relación entre masonería y puertos, masonería y marinos, expusieron los historiadores reunidos en torno a los profesores galos Éric Saunier y Cécile Révauger en 2009. Estudios que ensancharon el campo de investigación sobre esta casi tricentenaria asociación. Asimismo, esta obra podría acoplarse al diccionario galo que busca identificar y reseñar año tras año a los masones –ya son casi 5000- que en algún momento trabajaron en alguna profesión marítima².

Marco Histórico

El autor enmarcó las reseñas con una primera parte dedicada a presentar las principales etapas y características de la historia de la masonería portuguesa. La sociabilidad masónica penetra en Portugal vía el mar a través de los comerciantes británicos, luego irlandeses, franceses y holandeses, contando también con militares. Los nacionales, muy poco a poco, se integrarán a las logias. Fue en 1803 con la creación del Grande Oriente Lusitano cuando la masonería tomó una identidad portuguesa. Los oficiales de la marina destacarían entre las demás capas profesionales del Portugal de finales del siglo XVIII y principios del XIX.

Uno de los aspectos que da valor a esta monografía de Antonio Ventura es la de basarse en la documentación existente para determinar a ciencia cierta que los oficiales reseñados fueron efectivamente masones. Este historiador describió las dificultades con las que en términos de archivos (incompletos) se encontró a la hora de visualizar la o parte de la historia de la masonería portuguesa, rasgo común a este tipo de investigación. En esta

¹ Cécile Révauger y Éric Saunier, *La Franc-maçonnerie dans les ports* (Bordeaux : PUB, 2012), 216.

² Jean-Marc Van Hille, *Dictionnaire des marins francs-maçons. Gens de mer et professions connexes aux XVIIIe, XIXe et XXe siècles* (Paris : Editions SPM, 2011).

monografía, se contabilizó, en su mayoría, a los que estuvieron afiliados entre 1892, año en que la obediencia del Grande Oriente Lusitano Unido sistematizó los registros de los afiliados, y 1935, año que abrió el periodo de prohibición de la institución que terminaría tras la conocida Revolución de los Claveles en 1974.

Reseñas biográficas

Los masones descritos en este estudio, casi todos lisboetas, presentan en su mayoría un alto nivel de estudios y de conocimientos científicos en diversas disciplinas conexas a su profesión como la aeronáutica, la hidrografía, la electricidad, la meteorología, la oceanografía, etc. Algunos de ellos no sólo ocuparon puestos de relevancia en la Administración de la Marina, llegando a ser ministro de la misma, sino incluso a desempeñar el cargo de diputado en el parlamento luso. El autor precisó que desde el punto de vista político militaron en diversos y encontrados partidos a lo largo de los diferentes regímenes y periodos gubernamentales, incluso durante el Estado Novo (Dictadura militar 1926-1974). Durante este último periodo, llegarían a ser ministros varios oficiales e incluso después de 1935, año en que fue prohibida la masonería se pudo contar con alguno elemento, que por la fuerza ya eran “ex masones”, como ministro del gobierno dictatorial.

El grueso de los 197 masones ha vivido entre la segunda mitad del siglo XIX y la primera del XX. La masonería era un lugar más de la sociabilidad de su entorno profesional. Entorno caracterizado por los desplazamientos de una ciudad a otra y de Portugal a Brasil y a las colonias, ofreciendo la masonería una actividad que permite viajar y ser un punto de vitalización social durante esos desplazamientos donde se llegó a crear logias flotantes.

Una obra de consulta

Este tipo de estudio se caracteriza por aportar amplias cantidades de datos personales de ahí que se echara en falta la inserción de índices onomástico, geográfico y temático que ayudasen a los investigadores, a los curiosos y a los familiares de los retratados a buscar con mayor eficiencia informaciones concretas. Por ejemplo, en mi caso, me hubiera facilitado encontrar de forma rápida informaciones sobre la región que centra parte de mi labor investigadora. Así pues, hubiera permitido localizar al marino portugués que fue acusado y perseguido por supuestamente proporcionar armamento a los revolucionarios de la insurrección obrera de Octubre de 1934 en Asturias (España). Este género monográfico se singulariza por ser obra de consulta de ahí que se haga necesario facilitar su manejo. Todos esos datos enriquecen en particular a los trabajos publicados en la *REHMLAC* sobre la historia de la Orden en Brasil y su relación con Portugal, permitiendo el contrastar diferentes fuentes.

Conclusión

Este libro muestra con claridad la transversalidad de la investigación sobre el fenómeno masónico a través de un grupo profesional concreto de hombres, descubriendo quiénes en la marina de guerra portuguesa eran masones. Los numerosos datos aportados aquí darían lugar a proseguir con otras investigaciones sobre las logias en las que intervinieron estos marinos, sobre los nombres de las logias, sobre los nombres simbólicos, sobre la edad de iniciación, los grados profesionales y masónicos, etc. Nos queda pues por esperar nuevas monografías de la mano del experto profesor Antonio Ventura.

Bibliografía

- Révauger, Cécile y Éric Saunier. *La Franc-maçonnerie dans les ports*. Bordeaux : PUB, 2012.
- Van Hille, Jean-Marc. *Dictionnaire des marins francs-maçons. Gens de mer et professions connexes aux XVIIIe, XIXe et XXe siècles*. Paris : Editions SPM, 2011.
- Ventura, António. *A marinha de guerra portuguesa e a maçonaria*. Lisboa Vega, 2013.