

VI Congreso Internacional de Historia de la Masonería y los Movimientos Asociativos Latinoamericanos y Caribeños: Nuevos Acercamientos y Perspectivas, siglos XVIII-XXI (Zacatecas, México, 23-26 de octubre de 2019)

René Chanta
Universidad Don Bosco, El Salvador
renchanta@hotmail.com

Recepción: 2 de noviembre 2019/Aceptación: 30 de noviembre de 2019

doi: <https://doi.org/10.15517/rehmlac.v11i2.39819>

Del 22 al 26 de octubre en la ciudad capital del Estado libre y soberano de Zacatecas, se llevó a cabo el “VI Congreso de historia de la masonería y movimientos asociativos latinoamericanos y caribeños nuevos acercamientos y perspectivas, siglos XVIII-XXI”. Dicho evento lograba reunir una vez más a un buen número de académicos dispuestos a compartir con el público asistente las recientes investigaciones sobre la masonería y temas conexos. La exuberante arquitectura colonial del centro histórico de la ciudad nos recibía con sus bellos paisajes, sus largos callejones y sus plazas llenas de actividades culturales. La Universidad Autónoma de Zacatecas junto a otras entidades, nos acogieron de la manera más cordial en sus instalaciones durante estos días.

Por cuestiones de espacio, no es posible hacer referencia a todas las ponencias que se presentaron durante estos días del congreso. A continuación solo se presentará de manera general un pincelazo descriptivo de lo acontecido en estos días. Para una visión detallada de las ponencias, se adjunta al final el programa total del congreso.

Había mucho que compartir en cinco días. Se hablaría de exquisitas temáticas entre las que se destacan: las logias como espacios de sociabilidad, los discursos antimasones, la masonería extraterritorial, fuentes para el estudio de la masonería, las relaciones masones en Filipinas e Hispanoamérica, prensa y masonería; y, masones en la jurisdicción de Zacatecas. Las horas se iban acercando y desde el fin de semana previo los participantes del congreso iban llegando a la bella ciudad que los recibía con dulces vientos otoñales. Entre saludos, abrazos, pláticas y risas, los congresistas se iban instalando y preparando para sus respectivas ponencias. Marco Antonio Flores Zavala nos recibía fraternalmente y nos daba las indicaciones y orientaciones del congreso. Así, el 22 de octubre nos reunimos en el patio central de la rectoría de la Universidad Autónoma de Zacatecas en donde se realizó la inauguración de la Cátedra internacional de historia de la masonería en Hispanoamérica. Para ello el reconocido investigador José Antonio Ferrer Benimelli disertó sobre el tema “El masón Simón Bolívar entre el mito y la verdad histórica”



Patio central de la Rectoría de la Universidad Autónoma de Zacatecas. Foto cortesía de Marcelo Villachis.

El público asistente fue testigo de las diversas aproximaciones que se han realizado a Simón Bolívar, una de las figuras centrales en la historia latinoamericana. Eso ya era un preludio de la calidad y diversidad de ponencias que se estarían dando en los días siguientes. O bien, diciéndolo en un lenguaje heideggeriano, la conferencia “develaba” el “acontecimiento” de reflexión y conocimiento que se aproximaba en las mesas de comunicaciones.

El miércoles 23 las actividades iniciaron a las 9:00 a.m. con la inauguración oficial del congreso con la presencia de autoridades de la Universidad, representantes del CEHME y otras entidades colaborativas. El lugar testigo de este hecho fue Foyer del Teatro Fernando Calderón, una de las construcciones más representativas e icónicas del centro de Zacatecas. Posterior a esto, a las diez de la mañana, Guillermo de los Reyes estaría a cargo de la cátedra inaugural con la temática “Las masonerías en las Américas” mostrando magistralmente cómo podrían ser las nuevas vías de investigación de la masonería latinoamericana y caribeña en el siglo XXI.

Luego del receso el congreso continuaría con la primera mesa de comunicaciones en donde se abordó el tema “Sociabilidades masónicas en América”. Allí, se presentaron dos ponencias en donde se resaltaron los casos de la logia Hispano Americana No 407 en la región de la pampa y el caso de la masonería en Magdalena la Grande (Colombia). Al filo del medio día la segunda mesa mostraba las relaciones masónicas en Filipinas e Hispanoamérica. Se abordaron temas muy cruciales para observar la masonería desde otras ópticas. Se resaltaron temas interesantes como las redes familiares y masónicas intergeneracionales en México, la masonería en Filipinas y el cosmopolitismo de las logias en el estrecho de Gibraltar.

Ya en horas de la tarde, daría paso a la mesa de “las logias como espacio de sociabilidad protestante y política”. Los ponentes explicaron a través de claros ejemplos las relaciones entre masones y protestantes en la región de Zacatecas y la incidencia que ellos tendrían en esta

zona. Posteriormente, nos dirigiríamos a la Petroteca del ex templo de San Agustín, un espacio muy rico en elementos arqueológicos en donde se puede ver la huella de lo que fue la fachada original del templo. En dicho lugar, el historiador Miguel Guzmán-Stein de la Universidad de Costa Rica nos comunicaría la conferencia sobre “El Manual de la masonería de Andrés Cassard: estudio crítico de las ediciones publicadas en los siglos XIX y XX”. Los datos mostrados por el conferencista, acompañadas por una buena selección de imágenes, nos permite ver la riqueza de las diversas interpretaciones que se ha realizado al texto de Cassard.

Ese día lo finalizaríamos con un pequeño recorrido por el centro de la ciudad de Zacatecas dirigido por el profesor Marco Antonio Flores Zavala en donde nos mostraba parte de la historia de la ciudad y los espacios masónicos presentes en la interesante arquitectura. El recorrido lo iniciamos en el ex templo San Agustín, un lugar fascinante por la huella que allí ha dejando los agustinos, franciscanos y miembros de la masonería. El recorrido lo finalizaríamos en la zona de la catedral. Durante ese recorrido nos encontramos con mucha gente en las calles que deseaban visualizar parte del Festival internacional de Teatro en Calle, que se realiza anualmente en Zacatecas. A la vez, la vista del centro de la ciudad de noche es espectacular con la esplendorosa iluminación de sus edificaciones lo cual le agregó más tónica al recorrido.

El jueves 24 el alba matutina llamaba a continuar la jornada de ponencias. Nos volvimos a reunir en el Foyer del Teatro Calderón y la jornada iniciaría con la conferencia de José-Leonardo Ruiz Sánchez “Relaciones entre la masonería andaluza e Hispanoamérica en la primera mitad del siglo XX. Una mirada desde Andalucía”. Acto seguido por la mañana, se tendrían dos mesas de comunicaciones. La primera dedicada a los discursos antimasones (los casos de El Salvador y el mito antipatriótico en la España del tiempo de franco). Por su parte la segunda mesa enfatizaría el apasionante tema de los liberalismos de los masones. En esta última mesa se reflexionaría sobre las situaciones de Zacatecas y Ecuador en relación a dicho tema.

Por la tarde, luego de la comida, nos juntábamos nuevamente en la Petroteca del ex templo de San Agustín para escuchar la sexta mesa de comunicaciones dedicada a la masonería extraterritorial. Aquí se mostraron los casos de Eritrea y la relación entre la masonería española y el exilio español. Finalizaría la jornada con la presentación de libros. La sede de este evento sería el vestíbulo de la legislatura de Zacatecas. Ahí se contó con la presencia del diputado Héctor Adrián Menchaca Medrano y el secretario general del poder legislativo, Le Roy Borragán Ocampo. Los libros que se presentaron fueron *Modelos de estudios científicos sobre historia de la masonería*; *La masonería en el campo de Gibraltar (1902-1942)*, *un espacio de libertad con una nueva sociabilidad democrática* de Antonio Morales Benítez, *La Logia Jovellanos (1912-1939)*. *Memoria e historias borradas por el franquismo* de Yván Pozuelo Andrés; *Historia del gran oriente de Italia*, por Emanuela Locci, y *Estudios sobre la historia del esoterismo occidental en América Latina*, de Alejandra Gabriela Galicia Martínez y Juan Pablo Bubello.



Vestíbulo de la legislatura de Zacatecas, el jueves 24 de octubre, luego de finalizar la presentación de libros. Foto cortesía de Manuel Villachis.

El viernes 25 los vientos mañaneros llamaban a una jornada más de reflexiones sobre temáticas masónicas. En la mañana sería el espacio para la séptima mesa dedicada a los discursos masónicos y paramasónicos de Hispanoamérica. Para ello se contó con la participación de Juan Pablo Bubello del Centro de estudios del Esoterismo occidental compartiéndonos una ponencia sobre las prevenciones metodológicas que se deben tener al abordar las relaciones entre masonería y esoterismos en el espacio atlántico. Acompañarían en la mesa, Alejandra Gabriela Galicia con el tema del espiritismo trincadista en Augusto C. Sandino. También, Salvador Lira que presentó las tradiciones discursivas y emblemas en el “Manual de la masonería” y el “Manual de la Estrella de Oriente” de Andrés Cassard. Posterior a esto, y luego de un breve receso, Yvan Pozuelo Andrés mostró el balance historiográfico de los diez años de la revista REMHLAC+. Este fue un momento propicio para hacer el balance de una década de la revista y visualizar la incidencia que ella ha tenido en diversas latitudes. Finalmente, Marco Antonio Flores Zavala nos explicó el estado de la cuestión sobre la historiografía de la masonería en México.

En la tarde, a la hora de la comida, hicimos una breve visita al pueblo de “Guadalupe” en donde pudimos dar un recorrido al Museo regional de Guadalupe (antiguo Colegio apostólico) en donde se guardan obras de arte de diversos artistas y la impresionante biblioteca conventual.

En la tarde noche, se tendría espacio para una nueva mesa de reflexiones en donde se habló sobre las fuentes para el estudio de la masonería. Como es sabido, dicha temática es importante para las investigaciones. Finalmente, en la noche nos dirigimos a la sede de la Gran logia del Estado de Zacatecas “Jesús González Ortega”, en donde se tuvo un conversatorio sobre la masonería en la Historia mundial. Se contó con la participación de José-Leonardo Ruiz Sánchez (presidente del CEHME), Miguel Guzmán Stein y el Gran

Maestro de la logia Vicente Sánchez Murillo. Acto seguido, se tuvo un breve compartir con los integrantes de la logia y demás invitados.



Conversatorio en la Gran Logia de Zacatecas “Jesús González Ortega”, el 25 de octubre. Foto cortesía de: Yván Pozuelo Andrés.

El sábado 26 ya los vientos y el resplandeciente sol anunciaban el cierre y finalización del congreso. Para este día, en la mañana se tendrían las últimas mesas. Este día la sede del congreso se trasladó a las instalaciones de la Benemérita Escuela Normal Manuel Ávila Camacho para acoger la décima y onceava mesa de comunicaciones. En ellas se compartían los temas de los “masones en la jurisdicción de la Gran logia de Zacatecas” y el ya conocido y siempre atrayente tema de “prensa y masonería”.

En esa misma sede, se realizaría el cierre del congreso en donde Marco Antonio Flores Zavala en nombre de la Universidad Autónoma de Zacatecas y las entidades patrocinadoras agradecía a los asistentes la participación en el congreso. Para finalizar el día en la tarde nos dirigimos al pueblo mágico de Jerez para compartir y confraternizar luego de arduos días de trabajo reflexivo y analítico. Las fotos hablan por sí mismas. Parafraseando a Xavier Zubiri, se puede decir que el congreso fue una verdadera “apropiación de posibilidades”. En efecto, las ponencias muestran la frescura de las investigaciones y nos preparan para poder seguirnos apropiando de muchas posibilidades y vías de investigación sobre temas masónicos. Aconteció el congreso.



Clausura del Congreso en la sede de la Benemérita Escuela Normal Manuel Ávila Camacho, 26 de octubre. Foto cortesía de: Yván Pozuelo Andrés.



Día 26 de octubre de visita al pueblo de Jerez. Foto cortesía de: Manuel Villachis.