

RESEÑA

V Simposio Internacional de Historia de la Masonería Latinoamericana y Caribeña (Universidad de La Habana, La Habana, 2017)

Javiher Gutiérrez Forte
Universidad de La Habana, Cuba
jhgf@ffh.uh.cu

Recepción: 20 de octubre de 2018/ Aceptación: 23 de noviembre de 2018.
doi: <https://doi.org/10.15517/rehmlac.v10i2.34749>

En una señorial y marmórea casa del paseo del Prado habanero, durante la última y calurosa semana de junio del 2017, se reunió un nutrido grupo de investigadores con el loable fin de debatir y llegar a algunas conclusiones sobre el papel de los masones y sus logias en la siempre convulsa historia americana y española.

El estudio de este tema –al igual que en otros muchos ejemplos– ha estado extraordinariamente polarizado entre detractores y apologistas. Según fuera el signo concreto de cada uno, la masonería ha sido una institución extraordinariamente benéfica o un centro difusor de corrupción y maldad. Y, como es habitual, la escurridiza verdad histórica casi nunca se encuentra en los extremos. ¿Fue realmente la masonería el motor de las gestas independentistas latinoamericanas? ¿Fueron los masones y las logias impulsoras de las ideas y reformas liberales en América y España? Esas y otras muchas preguntas han animado a destacados investigadores de la región a academizar en torno al estudio de la masonería. Fue con este espíritu científico con el que nuevamente se dieron cita en La Habana más de 60 profesores y expertos que mostraron los resultados más novedosos de sus trabajos.

Este *V Simposio de Historia de la Masonería Latinoamericana y Caribeña* fue organizado por la Academia de la Historia de Cuba; la Cátedra Vicente Antonio de Castro y Bermúdez, adscrita a la Casa de Altos Estudios Don Fernando Ortiz de la Universidad de La Habana; el Centro de Estudios Históricos de la Masonería Latinoamericana y Caribeña; y por el Centro de Estudios Históricos de la Masonería Española. Además, para su realización contó con el apoyo de la Oficina del Historiador de la ciudad de La Habana y de la Alianza Francesa de Cuba.

El cónclave de junio de 2017 fue resultado de un arduo trabajo colectivo iniciado el 12 de julio del 2003, con la creación de la *Cátedra Transdisciplinaria de Estudios Históricos de la Masonería Cubana Vicente Antonio de Castro y Bermúdez*, adscrita a la

Casa de Altos Estudios Don Fernando Ortiz, de la Universidad de La Habana, dirigida por el Dr. Eduardo Torres-Cuevas. De esa forma se marcaba un hito en el desarrollo de los estudios sobre la historia de la masonería cubana y americana.

Este mancomunado esfuerzo de entusiastas investigadores americanos y europeos tuvo su continuación en la capital cubana cuatro años después, en el 2007, al desarrollarse el *I Simposio de Historia de la Masonería Latinoamericana y Caribeña*. Y, de hecho, un relevante producto de estas actividades fue la creación del *Centro de Estudios de Historia de la Masonería Latinoamericana y Caribeña* y –también– la *Revista de Estudios Históricos de la Masonería Latinoamericana y Caribeña (REHMLAC+)*.

Sin embargo, otros tres simposios más se realizaron antes de que la convención de investigadores sobre la masonería latinoamericana y caribeña volviera a su lugar de origen, La Habana. Inspirados en la obra del Dr. Ferrer Benimeli, y gracias al esfuerzo y dedicación de muchos otros, se desarrolló una nueva reunión en esta ciudad, donde ocupó un papel protagónico el accionar del Dr. Eduardo Torres-Cuevas. Durante tres días, destacados académicos de Cuba, México, España, Italia, Francia, Costa Rica, El Salvador, Chile, Ecuador, Brasil, Argentina, Estados Unidos y Venezuela debatieron sobre los resultados de sus más recientes investigaciones en torno a la historia de la masonería. En especial la relacionada con Latinoamérica y el Caribe.

Como parte del V Simposio, los días 26 y 27 de junio se realizaron dos cursos pre-simposio, con doble sesión. A estos asistieron 26 profesores e investigadores de Cuba, El Salvador, Costa Rica, Colombia, España, México, Italia y Estados Unidos. Estos talleres y seminarios fueron impartidos por relevantes profesores e investigadores en sus respectivas áreas de estudio. Sus temáticas fueron:

- Seminario: “Historia cultural del esoterismo europeo-occidental y su difusión hacia Latinoamérica (siglos XVI-XIX). Ejes principales de investigación, debates → Profesor: Dr. Juan Pablo Bubello (Universidad de Buenos Aires, Argentina)¹.
- Taller: “Masonería y política” → Profesor: Dr. Yván Pozuelo Andrés (Universidad Laboral de Gijón, Asturias, España)².

¹ Doctor en Filosofía y Letras por la Universidad de Buenos Aires y Magister en Sociología de la Cultura y Análisis Cultural por la Universidad Nacional de General San Martín. Docente e investigador de la Universidad de Buenos Aires y de la Universidad Nacional de La Plata. Especialista en la historia cultural de la Europa Moderna. Ha publicado el libro: *Historia del Esoterismo en Argentina* (Buenos Aires: Biblos, 2010).

² Doctor en Historia por la Universidad de Oviedo. Cofundador y editor de la *Revista de Estudios Históricos de la Masonería Latinoamericana y Caribeña*. Miembro directivo del Centro de Estudios de la Masonería Española. Profesor de francés en el IES Universidad Laboral de Gijón. Ha publicado, entre otros, el libro *La Masonería en Asturias (1931-1939)* (Oviedo: Universidad de Oviedo, 2012).

Desarrollo del evento

El V Simposio se inició el 28 de junio en los salones de la Alianza Francesa de Cuba. La inauguración contó con la conferencia magistral impartida por el Dr. Eduardo Torres-Cuevas y las palabras del Gran Maestro de la Gran Logia de Cuba. El acto estuvo amenizado por el coro de la Academia de Canto Mariana Degonich.

En las actividades de este acto académico se contó con la participación de 86 personas. De estas, 47 fueron en calidad de ponentes, 27 extranjeros y 18 cubanos. Además asistieron 42 “participantes”: 33 nacionales y nueve extranjeros. Entre todos los concurrentes hubo personas de países tan diversos como: España, Costa Rica, Canadá, Italia, Reino Unido, Francia, Colombia, Estados Unidos, Ecuador, México, Chile, El Salvador, Suiza y Argentina.

La calidad de este V Simposio puede aquilatarse con la presencia entre sus ponentes de profesores e investigadores de 23 prestigiosas universidades de América y Europa. Además de docentes provenientes de seis universidades cubanas (Anexo 1). Igualmente se contó con la presencia de investigadores de ocho Centros de Investigación, Archivos y Bibliotecas de Cuba (1) y de otros países (7) (Anexo 2).

En las sesiones de esta reunión académica fueron presentados 15 paneles que abordaron los más variados temas en los que se ha centrado la investigación de la historia de la masonería en América y Europa. Estos fueron: historiografía masónica: fuentes y métodos para su estudio; los vínculos entre la masonería europea y americana; la masonería y la política en Latinoamérica independiente; la historia de la masonería y su relación con la educación; o los lazos entre la masonería y las luchas por la independencia americana. En las ponencias expuestas se reunieron los resultados de investigaciones sobre las relaciones entre la masonería, la sociedad, la naturaleza, el arte, la política, la religión. Finalmente se trataron los temas de la pertenencia de la mujer a las logias masónicas, así como de su labor en estas instituciones. Además de un panel especial dedicado a la masonería cubana en la actualidad, organizado por la Gran Logia de Cuba.

Durante la realización del Simposio fueron presentados por sus autores o editores dos importantes libros vinculados con la historia de la masonería en América y Europa. Los mismos fueron:

- *300 años Masonería y Masones. 1717-2017. Tomo I Migraciones*, Editores: Ricardo Martínez Esquivel, Yván Pozuelo Andrés, Rogelio Aragón.
- *Por una masonería universal. Orígenes de la Confederación masónica interamericana*. Felipe del Solar. (Universidad París 7, Francia).

Enriquecieron este encuentro académico las cuatro conferencias magistrales impartidas por renombrados investigadores de la historia de la masonería:

- «La masonería en la Historia de Cuba». Eduardo Torres-Cuevas, presidente de la Academia de la Historia de Cuba; director de la Casa de Altos Estudios Don Fernando Ortiz, Universidad de La Habana; y presidente de la Cátedra Vicente Antonio de Castro.
- «Formas de abordar el estudio de las logias y sus fuentes». María Eugenia Vázquez, Universidad de California, Los Ángeles, EE. UU.
- «La vida profana de Andrés Cassard. Avances historiográficos sobre un masón cubano en Nueva York». Miguel Guzmán-Stein, Universidad de Costa Rica, Costa Rica.
- «La Institucionalización de la masonería filosófica en los dos hemisferios y su legado en la transformación política y jurídica del mundo americano (1762-1811)». Rogelio Pérez-Bustamante. Catedrático de Historia del Derecho. Ex Rector de la Universidad Rey Juan Carlos, España.

Como parte del V Simposio se realizó, además, una muestra del “Fondo” del Archivo de la Oficina del Historiador de la ciudad de La Habana. Esta colección fue brillantemente presentada por el MsC. Alexis Plasencia Padrón. Este grupo contaba con más de 520 documentos –actas, publicaciones y reglamentos– de los siglos XIX y XX, mostrando –así– la riqueza documental aun por estudiar sobre la historia de la masonería, como una parte de la historia de Cuba.

El cierre del Simposio tuvo lugar el 30 de junio a las cuatro de la tarde en la Alianza Francesa de Cuba. Las palabras de clausura estuvieron a cargo del Dr. Eusebio Leal Spengler, historiador de ciudad de La Habana. La relatoría del evento fue realizada por el Dr. Yván Pozuelo Andrés, profesor de la Universidad Laboral de Gijón y miembro fundador del Centro de Estudios de la Masonería Latinoamericana y Caribeña.

No quisiera terminar estas páginas sin reconocer la meritoria labor de las compañeras de la Academia de la Historia de Cuba: Claudia Sánchez Torres y Yazmín Idoy Ortiz. Sin ellas este evento no hubiera sido posible. Igualmente, decisivo fue el constante y profesional apoyo de la dirección y los trabajadores de la Alianza Francesa de Cuba. Ellos nos acogieron en sus instalaciones y brindaron el apoyo técnico necesario para la realización del V Simposio.

Todavía queda mucho por hacer en el estudio de la masonería cubana y latinoamericana, pero la reunión de La Habana de junio de 2017 fue un escalón en el

proceso de justipreciar –sin excesos de ningún signo– el papel de la masonería en la historia de los pueblos Iberoamericanos.

Anexo I

Programa del Simposio

Miércoles, 28 de junio

9:00 h - 10:30 h: Acto Inaugural.

Salón Principal de la Alianza Francesa de Cuba, Prado y Trocadero, Habana Vieja.

- Himno Nacional de la República de Cuba.
- Conferencia Inaugural: Dr. Eduardo Torres-Cuevas.
- Espacio Musical.
- Intervención especial del Muy Respetable Gran Maestro de la Gran Logia de Cuba de A.L y A.M, Lázaro F. Cuesta Valdés: “La obra de la Gran Logia de Cuba y de los Masones”.
- Espacio Musical.
- Reconocimiento a la obra del Dr. José Antonio Ferrer Benimeli por la Casa de Altos Estudios don Fernando Ortiz de la Universidad de La Habana.
- Espacio Musical.

Trabajo en Comisiones

10:50 h - 12:20 h: Sesión de la Mañana.

Panel 1 HitorioGRAFIA masónica: fuentes y métodos.

Moderador: Dr. Eduardo Torres Cueva, Presidente Academia de la Historia de Cuba, Cuba.

Dr. José Antonio Ferrer Benimeli, Universidad de Zaragoza, Fundador y Presidente Honorario del Centro de Estudios Históricos de la Masonería Española, España: «Importancia de los archivos en la historia de la masonería cubana».

Dr. Samuel Sánchez Gálvez, Universidad de Guayaquil, Ecuador.

Dr. Javier Landívar Vera, Universidad de Guayaquil, Ecuador: «Masones en los fondos del Museo Provincial de Cienfuegos (1819-1933)».

Lic. Felipe Côrte Real de Camargo, Estudiante de Doctorado, University of Bristol. Gran Bretaña: «Materialidad y masonería: La cultura material y sus posibilidades».

MsC. Alexis Placencia Padrón, Oficina del Historiador de la ciudad de La Habana, Cuba: «El fondo “Masonería” del Archivo Histórico Oficina del Historiador de la Ciudad».

Panel 2 Vínculos entre la masonería europea y americana

Moderador: Dr. José-Leonardo Ruiz Sánchez, presidente del Centro de Estudios Históricos de la Masonería Española.

Dra. Emanuela Locci, Universidad de Turín, Italia: «Las relaciones entre la masonería italiana y la cubana. Entre historia y nuevas perspectivas».

Dr. Yván Pozuelo Andrés, Universidad Laboral de Gijón, España: «Los indianos en la masonería española».

Dr. Demetrio Xocato, Centro Ricerche Storichesulla Libera-Muratoria de Turín y el Centro de Estudios “Il Mediterraneo- Al Mutawassit”, Italia: «El Gran Oriente de Italia y Argentina: las logias italianas en Buenos Aires (1867-1903)».

Dr. Antonio Morales Benítez, junta directiva del Centro de Estudios Históricos de la Masonería Española, España.

Dr. Fernando Sígler Silvera, Aula de Olvera del Centro Asociado de la UNED de Cádiz, España: «Una vía de introducción de la masonería en Cádiz (España) desde Cuba. La logia América de Ubrique y el papel del cubano Alejo Bonachea Palmero».

12:25 h - 13:00 h: Exposición “Fondo Masonería”.

Presenta un fondo de 520 documentos: Actas, Publicaciones y reglamentos, siglo XX.

Presentador: MsC. Alexis Placencia Padrón, Archivo Oficina del Historiador de la ciudad de La Habana.

Alianza Francesa de Cuba, Cede de Prado y Trocadero, Habana Vieja, Salón de Exposiciones

13:00 h - 14:40 h: Almuerzo.

Sesión de la tarde:

14:40 h - 15:35 h: Conferencia Dr. Miguel Guzmán-Stein, Universidad de Costa Rica, Costa Rica: «La vida profana de Andrés Cassard. Avances historiográficos sobre un masón cubano en Nueva York».

15:40 h - 17:10 h: Sesión de internet.

Panel 3 Masonería y política en la Latinoamérica independiente.

Moderador: Dr. Juan Pablo Bubello.

Wenceslao Vargas Márquez, Investigador independiente, México: «La masonería, Heriberto Jara y Maples Arce».

Wenceslao Vargas Márquez, Investigador independiente, México: «Maximiliano de Habsburgo y la masonería mexicana».

MsC. Javier Negrín Ruiz, Universidad Jesús Montané Oropesa, Cuba.

Esp. Jorge Fernández Guerrero, Universidad Popular Autónoma de Veracruz, México.

Esp. Roberto Jomarrón Herrer, Universidad Jesús Montané Oropesa, Cuba: «La masonería cubana y el tratado Hay-Quesada».

Marco Antonio García Robles, estudiante del doctorado de Estudios Socioculturales de la Universidad Autónoma de Aguascalientes, México: «Dos Logias, dos visiones de la masonería en Aguascalientes, una ciudad mexicana del siglo XIX».

Panel 4 Masonería y educación.

Moderadora: Dra. María Eugenia Vázquez Semadeni, Universidad de California, Los Ángeles, EE. UU.

Dr. José Julián Soto Lara, becario CONICYT, Chile: «La flor de lis en el erial: Impronta masónica sobre los scouts de Arica (Chile, 1912-1929)».

Dr. Haens Beltrán Alonso, Universidad de Cienfuegos, Cuba.

Dra. Jency Niurka Mendoza Otero, Universidad de Cienfuegos, Cuba.

Dra. Silvia Vázquez Cedeño, Universidad de Cienfuegos, Cuba: «Profesores y estudiantes: actores principales del proceso de formación en la Universidad Masónica de Cuba».

MsC. Massiel Delgado Cabrera, Universidad de Cienfuegos, Cuba.

Lic. Sandy Rodríguez Pérez, Universidad de Cienfuegos, Cuba.

Lic. Yadielys Suárez Roque, Universidad de Cienfuegos, Cuba: «El ideario masónico: faro y guía del Ateneo de Cienfuegos».

Dra. Leonor Amaro Cano, Universidad de La Habana, Cuba: «Los masones y su pasión por conservar la Historia. La figura de Enrique Gay-Galbó».

17: 10 h – 17:20 h: Café.

17:20 h – 18:00 h: Presentación de libros:

300 años Masonería y Masones. 1717-2017. Tomo I Migraciones, Editores: Ricardo Martínez Esquivel, Yván Pozuelo Andrés, Rogelio Aragón.

Presentación y venta de libros Editorial Imagen Contemporánea: *Las ideas que sostienen el arma e Historia de la masonería cubana. Seis ensayos*.

Jueves 29 de junio

9:00 h. - 13:00 h: Sesión de la mañana.

9:00 h. - 10:00 h: Conferencia: Dr. Aldo Mola, académico Universidad de Milán, Italia): «Tres siglos de anti-masonería: raíces políticas, religiosas, esotéricas y masónicas».

10:05 h - 11:20 h: Trabajo en comisiones:

Panel 1 Masonería e independencia americana.

Moderador: Dr. José-Leonardo Ruiz Sánchez, Universidad de Sevilla, presidente del Centro de Estudios Históricos de la Masonería Española, España.

Dr. Rogelio Pérez Bustamante, Universidad Rey Juan Carlos, España: «Los orígenes del hermanamiento de la masonería en el Hemisferio Occidental y su influencia en la Independencia y Soberanía del Hemisferio».

Dr. Rafael Restaino, Instituto Superior de Formación Docente, Argentina: «La masonería en las luchas por la independencia».

Dr. P. Fernando Campo del Pozo, Instituto Histórico de la Orden de San Agustín y Correspondiente de la Academia de la Historia de Venezuela y de la Boyacense de Tunja, Colombia: «Fray Diego Francisco Padilla y la masonería».

Panel: 2 Masonería en perspectiva comparada

Moderador: Dr. Marco Antonio Flores Zavala. (Universidad Autónoma de Zacatecas, México).

Lic. Valeria Aguiar Bobet, Univeristat Jaume I de Castellón, España: «En busca de la colonia perfecta: ideales masónicos en Cuba y Marruecos».

Dra. Catherine Poupney Hart, Université de Montréal, Canadá: «Del Guárico a la Nueva Guatemala: un testimonio de final del siglo XVIII sobre la masonería».

Lic. Vladimir Gutiérrez, Universidad Central “Marta Abreu”, Cuba: «La judeo-masonería: aproximación en la ciudad de Santa Clara (1931-1958)».

11:20 h - 11:35 h: Café.

11:35 h - 12:50 h: Trabajo en comisiones.

Panel 3 Masonería: sociedad y naturaleza:

Moderador: Dr. Guillermo de los Reyes Heredia, Universidad de Houston, EE. UU.

Dra. Victoria María Sueiro Rodríguez, Universidad de Cienfuegos, Cuba: «“Asilo de la Virtud”: espacio de sociabilidad fraternal en el accionar de Marino Coímbra Rodríguez y Agustín Sánchez Planas».

Dra. María T. Montes de Oca Choy, Universidad de La Habana, Cuba: «Sociedades secretas en China. El curioso desenvolvimiento histórico de la Min ChihTang de Cuba».

Dra. Silvia Mancini, Universidad de Lausana, Suiza: «La filosofía de la naturaleza en las variantes esotéricas de la masonería: para una visión renovada de la ecología de las relaciones Hombre/Naturaleza».

Panel 4 Masonería y Arte.

Moderadora: Dra. Leonor Amaro Cano, Universidad de La Habana.

Dra. Martha Fernández, Instituto de Investigaciones Estéticas, Universidad Nacional Autónoma de México: «El Trono del Maestro Masón, la Tienda Cósmica y el Templo de Salomón en la arquitectura barroca novohispana».

Dr. Juan de Dios López Maya, Universidad Nacional Experimental de las Artes, Venezuela: «Música, masonería y poder en la Venezuela del siglo XIX».

MsC. Alegna Jacomino Ruiz, Universidad de Cienfuegos, Cuba: «¿La música en la masonería o la masonería en la música?».

13.00 h – 14.40 h: Almuerzo.

14:40 h - 15:35 h: Conferencia Dr. Rogelio Pérez-Bustamante, catedrático de Historia de Derecho. Universidad Rey Juan Carlos, España: «La Institucionalización de la masonería filosófica en los dos hemisferios y su legado en la transformación política y jurídica del mundo americano (1762-1811)».

15:40 h. - 17:10 h: Trabajo en Comisiones:

Panel 5 Masonería y sociabilidad.

Moderador: Dr. Yván Pozuelo Andrés, Universidad Laboral de Gijón. Asturias, España.

Lic. Suray Pérez Olivares, Universidad de Guantánamo, Cuba.

Dr. Hirbins Dopico Pérez, Universidad de Guantánamo, Cuba.

Esp. Jehovel Rivera, Hospital Agustino Neto, Guantánamo, Cuba: «Estudio comparativo de las inclinaciones por la masonería».

Ing. Denier LaMarté Machado, Maestro Mason de la Gran Logia de Cuba de A.L y A. M.: Sociedades fraternales de afrodescendientes: «Un acercamiento a la masonería negra en los Estados Unidos».

Ing. Lester Ojeda Nieves: investigador independiente, Puerto Rico: «El Mandil insignia del masón».

MsC. Yair Hernández Sánchez, investigador independiente, Cuba.

Lic. Alian Santiago Miranda Prieto, investigador independiente, Cuba: «Apuntes sobre la presencia y evolución del Rito York en la masonería cubana, durante los siglos XX y XXI».

Panel 6 Masonería e intolerancia política y religiosa.

Moderador: Dr. Felipe Santiago del Solar. (Universidad Diderot-París 7, Francia).

Héctor Vicente, doctorando, Universidad de Zaragoza, España: «La represión contra los hermanos de la logia Constancia N° 16 de Zaragoza».

Lic. Dariel Alba Bermúdez, Universidad de Cienfuegos, Cuba.

Lic. Jorge Luis Padrón Acosta, Universidad de Cienfuegos, Cuba; y Lic. Dariel Alba Bermúdez, Universidad de Cienfuegos, Cuba: «La Segunda Guerra Mundial entre las columnas de la Logia Hiram».

Lic. René Antonio Chanta Martínez, Universidad Centroamericana José Simeón Cañas, El Salvador: «Los intentos de la aplicación de la teosofía en la educación nacional: «El Salvador 1939-1940. Reforma educativa y reacción católica».

MsC. Yinely Ruiz Portela, Universidad de Cienfuegos, Cuba.

Dra. Nereyda Emelia Moya Padilla, Universidad de Cienfuegos, Cuba.

MsC. Dainelkis Madrazo Elizarde, Universidad de Cienfuegos, Cuba.

MsC. Soilen Cedeño Solis, Universidad de Cienfuegos, Cuba: «Análisis sociológico del pentecostalismo en la comunidad religiosa de Covadonga de 1993 a 2013».

17:10 h - 17:20 h: Café.

17:20 h - 18:00 h: Presentación de libros.

Por una masonería universal. Orígenes de la Confederación masónica interamericana, del Dr. Felipe del Solar, Universidad París 7, Francia. Presentado por su autor.

20:00 h - 22:00 h: Sesión de la noche:

Visita al edificio de la Gran Logia de Cuba de A.L. y A.M: Avenida Salvador Allende, (antigua Carlos III), esq. Belascoain.

Recorridos por: Museo Nacional Masónico, Biblioteca Nacional Masónica, Salón de Actos Benito Juárez, Salón Gótico y Salón de los Ex Grandes Maestros.

Viernes 30 de junio

9:00 h - 13:00 h: Sesión de la mañana.

9:00 h - 10:00 h: Conferencia Dra. María Eugenia Vázquez, Universidad de California, Los Ángeles, EE. UU.): «Formas de abordar el estudio de las logias y sus fuentes».

10:05 h - 11:20 h: Trabajo en comisiones:

Panel 1 Masonería antillana.

Moderador: Dr. Antonio Morales Benítez, junta directiva del Centro de Estudios Históricos de la Masonería Española, España.

Dra. Graciela Chailloux Laffita, Casa de Altos Estudios Don Fernando Ortiz, Universidad de La Habana, Cuba): «Masonería en el Caribe cubano».

MsC. Axel Alvarado Luna, Universidad de Costa Rica, Sede del Caribe, Costa Rica: «Logias tradicionales limonenses».

Dr. Marco Antonio Flores Zavala, Universidad Autónoma de Zacatecas, México: «Las raíces caribeñas de la masonería zacatecana, 1800-1829».

Panel 2 Mujeres y masonería.

Moderador: MsC. Javiher Gutiérrez Forte, Casa de Altos Estudios Don Fernando Ortiz, Universidad de La Habana, Cuba.

Dra. Sylvia Hottinger, miembro del Centro de Estudios Históricos de la Masonería Española, España: «La espiritista, la anarquista y la masona».

Lic. Yuniel Fonseca Pozo, Universidad de Granma, Cuba: «La sociedad Hijas de Masones de la Cruz Blanca de la Fraternidad».

Lic. Janet Iglesias Cruz, Casa de Altos Estudios Don Fernando Ortiz, Universidad de La Habana, Cuba.

MsC. Javiher Gutiérrez Forte. (Casa de Altos Estudios Don Fernando Ortiz, Universidad de La Habana, Cuba.): «Mujer y masonería: un debate actual».

11:20 h - 11:35 h: Café.

11:35 h - 12:50 h: Trabajo en comisión.

Panel 3 La masonería y su imagen social.

Moderador: Dr. Yván Pozuelo Andrés, Universidad Laboral de Gijón. Asturias, España.

Dr. Casey D. Stanislaw. Baylor, University Lee Lockwood Scottish Rite Library and Museum, EE. UU.: «El pedigrí masónico de Santa Anna».

Dr. Guillermo de los Reyes Heredia, Universidad de Houston, EE. UU.: «La imagen de las masonerías hispanas en la prensa norteamericana y las publicaciones masónicas en español siglo XIX-XX».

Dr. José-Leonardo Ruiz Sánchez, catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad de Sevilla y Presidente Centro de Estudios Históricos de la Masonería Española: «La masonería en el debate ideológico intraeclesial. El papel de los medios de comunicación».

Carlos Vera Quintana, Maestro Masón, Ecuador: «Las relaciones masónicas en los nuevos medios: masonería digital».

Panel 4 Masonería: vínculos interamericanos.

Moderador: Dr. José Julián Soto Lara, becario de CONICYT, Chile.

Dr. Felipe Santiago del Solar, Universidad París 7, Francia: «Dichas y desdichas en la formación de la Confederación Masónica Interamericana».

Dr. Miguel Guzmán Stein, Universidad de Costa Rica: «La Logia La Luz N° 3 del Oriente de Costa Rica. Organización, rito e integración de una logia sui generis (1897-1907)».

Dr. Samuel Sánchez Gálvez, Universidad de Guayaquil, Ecuador: «Elementos para la historia de la logia masónica guayaquileña Luz de América N° 5 (1917-1967)».

Dr. Fernando Campo del Pozo, Instituto Histórico de la Orden de San Agustín y Correspondiente de la Academia de la Historia de Venezuela y de la Boyacense de Tunja, Colombia: «Informe de un excombatiente español sobre la masonería en Cuba».

13:00 h - 14:40 h: Almuerzo.

14:40 h - 15:40 h: Panel «La masonería cubana hoy».

Moderador: IPH. Sergio Enrique Rodríguez Cobas 33°, presidente de la Comisión de Divulgación de la Gran Logia Pasado Tres Veces Poderoso Gran Maestro del Soberano Consejo de Caballeros Kadosh Habana No. 3 Pasado Muy Sabio Maestro del SCRC Galileo No. 81 Ex-Maestro de la RL Soles de Martí.

Ingeniero Civil. IPH. Renato Rolando Cesar Torres, 33°, presidente de la Comisión de Actos de la Gran Logia de Cuba Pasado Muy Ilustre Comendador del Consistorio Santiago No. 1 Ex-Maestro de la RL. América: «Estructura y funciones de la Gran Logia de Cuba de A: .L.:y A: .M:».

MSc. Orestes Calzadilla González, 32°, presidente de la Comisión de Edificio de la Gran Logia Pasado Muy Sabio Maestro del SCRC Jerusalén No. 78 Pasado Maestro de la RL. Cuba: «Filantropía masónica en la actualidad».

GM.IPH. Lázaro F. Cuesta Valdés 33°, Muy Respetable Gran Maestro de la Gran Logia de Cuba, Presidente del Patronato del Asilo Nacional Masónico Llansó, Pasado Soberano Gran Comendador del Supremo Consejo Grado 33° para la República de Cuba, Muy Sabio

Maestro Ad Vitam del SCRC Jerusalén No. 78 Ex Maestro de la RL. Fecundidad: «Asilo Nacional Masónico Llansó, patrimonio de la masonería».

15:45 h - 16:45 h: Clausura.

Alianza Francesa de Cuba. Prado y Trocadero. Habana Vieja.

Relatoría del Evento: Dr. Yván Pozuelo Andrés, Universidad Laboral de Gijón, Asturias, España.

Palabras de Clausura: Dr. Eusebio Leal Spengler, historiador de la ciudad de La Habana.

Brindis de despedida: Terraza Hotel Ambos Mundos. Calle Obispo, entre San Ignacio y Mercaderes.