

# INTERSEDES

## Revista Electrónica de las Sedes Regionales de la Universidad de Costa Rica



Vista aérea de manglar de Sierpe. Boca Zarate.

---

Obra poética

Tatiana Loayza Aguilar

[www.intersedes.ucr.ac.cr](http://www.intersedes.ucr.ac.cr)

ISSN 2215-2458

Vol. XIV, N°27 (2013)

## **Consejo Editorial Revista InterSedes**

Director de la Revista:  
Dr. Edgar Solano Muñoz. Sede de Guanacaste

### **Consejo Editorial:**

M.Sc. Jorge Bartels Villanueva. Sede del Pacífico. Economía  
M.Sc. Oriester Abarca. Sede del Pacífico. Derecho. Filosofía  
Dra. Ethel García. Sede de Occidente. Historia.  
Dra. Magdalena Vásquez. Sede Occidente. Literatura  
M.L. Guillermo González. Sede Atlántico. Filología  
M.Ph. Jimmy Washburn. Sede Atlántico. Filosofía. Bioética  
M.L. Mainor González Calvo. Sede Guanacaste. Filología  
Ing. Ivonne Lepe Jorquera. Sede Limón. Administración. Turismo  
Dra. Ligia Carvajal. Sede Limón. Historia

Editor Técnico: Bach. David Alonso Chavarría Gutiérrez. Sede Guanacaste.  
Editora: Sigrid Orellana Villafuerte. Sede Guanacaste

*Fotografía de caratula: Manglar Boca de Sierpe. Cortesía Omar Lizano.*

### **Consejo Científico Internacional**

Dr. Raúl Fornet-Betancourt. Universidad de Bremen, Alemania.  
Dra. Pilar J. García Saura. Universidad de Murcia.  
Dr. Werner Mackenbach. Universidad de Potsdam, Alemania. Universidad de Costa Rica.  
Dra. Gabriela Marín Raventós. Universidad de Costa Rica.  
Dr. Mario A. Nájera. Universidad de Guadalajara, México.  
Dr. Xulio Pardelles De Blas. Universidad de Vigo, España.  
M.Sc. Juan Manuel Villasuso. Universidad de Costa Rica.

## **Indexación: Latindex / Redalyc/ SciELO**

Licencia de Creative Commons

Revista Electrónica de las Sedes Regionales de la Universidad de Costa Rica, todos los derechos reservados.

Intersedes por [intersedes.ucr.ac.cr](http://intersedes.ucr.ac.cr) está bajo una licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 3.0 Costa Rica License.



## Obra poética

Tatiana Loayza Aguilar <sup>1</sup>

### **Esquizofrenia multiorgásmica**

*A la ruborización de Gareth y al mágico Parque Nacional Corcovado.*

Hay una tropa de monos colorados  
fornicando en esta ramificación de mi neurona

El doctor aplica un electroshok

Los monos llegan al orgasmo simultáneo  
y siento un vapor caliente escapar por mis oídos.

La enfermera dice que algo salió mal

Mi madre sigue cantando  
mientras nos balanceamos muy juntas  
sobre la cama

El doctor aplica una inyección  
tan grande como su nariz

*Señora Santana*  
*¿Por qué llora el niño?*  
*por una manzana*  
*que se le ha perdido...*

La mona colorada escapa de mi oído  
orina a la enfermera  
y experimenta orgasmos múltiples  
con la nariz del doctor

*Acllacuna Viagui*

---

<sup>1</sup> Peruana-Costarricense Estudiante de Ingeniería Forestal en el Instituto Tecnológico de Costa Rica. Correo electrónico: pasilloenpenumbra@gmail.com o tloayzagui@gmail.com

## **Taquicardia**

*A ti que regresaste.*

Le dije que no volveríamos a ser los mismos después de ese viaje. Me miró, y noté la dilatación y contracción hiperactiva de sus pupilas. *Necesito ilusión Andrés, necesito inyectármela cada hora ¡PLAFF!* Sus pupilas estallaron. Lo observé deslizarse sobre mis piernas, para finalmente penetrar en mi vagina, como si fuera esta un nicho de cementerio.

Andrés nunca volvió a salir, tal vez murió dentro de mí ... Hace más de 4 meses.

*Acllacuna Viagui*

## **Enamorada del látex**

*Al bloqueo de la racionalidad por exceso de placer,*

I

Odio hacer el amor con el látex  
aunque se vista de fresas  
y punteados relieves.

Buscan mis labios tu piel  
su remoción mi garganta.

II

Una semana de atraso.

Entre sollozos recuerdo nostálgica  
el saborcito a frutas  
el retardante piadoso.

Empiezo a amarlo  
y a odiar tu piel insí pida.

III

La cuna del niño se desliza desde el útero  
recorre mis piernas.

Más tarde  
se impregna en una toalla higiénica...  
¡respiro!

*Acllacuna Viagui.*

Nostálgico polvo

*Me declaro culpable  
de hacerte mi cómplice  
ahora que me estás leyendo.  
Alí Vĩ quez.*

Rompí en llanto con ese video  
de pronto sentí nostalgia de nosotros.

Aunque no soy una rubia de tacones tortuosos  
y senos extragrandes  
ni tú un latinlover con expresión de *soymuyrudoy tedoy*

Sé que el amor contigo trascendió a un gemido  
a esa eyaculación torrencial  
que la pobre tuvo que interceptar con cara de *uyquedelicia*  
aunque lo escupiera al final  
con disimulo  
y un gesto de *mecagoenti*

*Acllacuna Viagui*