

7. Anexos

Anexo 1.

Preguntas primer cuestionario

- ¿Trabajas actualmente? No importa si es formal, informal o un trabajo esporádico
- En general ¿Qué tan difícil ha sido para ti hacer tus aprendizajes, a distancia, en este contexto de la pandemia COVID-19?
- A tu respuesta a la pregunta anterior, describe ampliamente por qué.
- ¿Cuáles han sido las mayores dificultades que has vivido hasta ahora para poder llevar a cabo tus clases y tus aprendizajes? Describe ampliamente.
- En general ¿Cómo han sido tus clases a distancia hasta ahora?
- En general ¿Cómo crees que pudieran ser mejor tus clases a distancia?
- ¿Qué podrías sugerir para mejorar tu experiencia pedagógica en este contexto de las clases A Distancia?
- Por favor, deja algún comentario que tenga que ver con tu experiencia en este contexto de la educación a distancia consecuencia de la pandemia COVID-19.

Anexo 2.

Preguntas segundo cuestionario

- ¿Trabajas actualmente? No importa si es formal, informal o un trabajo esporádico
- ¿Con qué dispositivos tecnológicos cuentas y que realmente te sean útiles para tus clases a distancia? (Puedes marcar más de uno)
- A partir de tus recursos tecnológicos con los que cuentas y que marcaste en tu respuesta anterior, ¿Qué tan difícil ha sido para ti tu experiencia de aprendizaje?
- A partir de tu respuesta anterior, describe ampliamente, por favor.
- ¿Cómo te conectas a internet para atender las clases que recibes a distancia?
- ¿Tu conexión a internet ha representado para ti un obstáculo en tus clases a distancia? A partir de tu respuesta anterior, explica ampliamente por qué
- A partir de tu experiencia de aprendizaje a distancia provocada por la pandemia del COVID-19 ¿Los recursos tecnológicos y tu acceso a internet han sido un obstáculo? Describe ampliamente, por favor.
- ¿Qué programas y/o aplicaciones utilizan tus profesores para el trabajo en línea? (Puedes marcar más de una)
- ¿Con qué frecuencia ocupan tus profesores Correo Electrónico para sus clases?
- Describe cómo ocupan tus profesores Correo Electrónico para sus clases
- ¿Con qué frecuencia ocupan tus profesores Whatsapp para sus clases?
- Describe cómo ocupan tus profesores whatsapp para sus clases
- ¿Con qué frecuencia ocupan tus profesores Facebook para sus clases?
- Describe cómo ocupan tus profesores Facebook para sus clases
- ¿Con qué frecuencia ocupan tus profesores Zoom para sus clases?
- Describe cómo ocupan tus profesores Zoom para sus clases
- ¿Con qué frecuencia ocupan tus profesores Skype para sus clases?
- Describe cómo ocupan tus profesores Skype para sus clases
- ¿Con qué frecuencia ocupan tus profesores Twitter para sus clases?
- Describe cómo ocupan tus profesores Twitter para sus clases
- ¿Con qué frecuencia ocupan tus profesores Blogs para sus clases?
- Describe cómo ocupan tus profesores Blogs para sus clases

- ¿Con qué frecuencia ocupan tus profesores Blackboard para sus clases?
- Describe cómo ocupan tus profesores Blackboard para sus clases
- ¿Con qué frecuencia ocupan tus profesores Moodle para sus clases?
- Describe cómo ocupan tus profesores Moodle para sus clases
- ¿Con qué frecuencia ocupan tus profesores Google Scholar para sus clases?
- Describe cómo ocupan tus profesores Google Scholar para sus clases
- ¿Con qué frecuencia ocupan tus profesores Microsoft Teams para sus clases?
- Describe cómo ocupan tus profesores Microsoft Teams para sus clases
- ¿Con qué frecuencia ocupan tus profesores Hangouts para sus clases?
- Describe cómo ocupan tus profesores Hangouts para sus clases
- Haciendo un balance general ¿Qué tan frecuente es el acercamiento de tus profesores hacia ti y tu grupo para atender las clases?
- Explica tu respuesta anterior
- Desde tu experiencia personal ¿Qué tan difícil ha sido para ti hacer tus aprendizajes, a distancia, en este contexto de la pandemia COVID-19?
- ¿Cómo han sido tus clases a distancia hasta ahora?
- ¿Cómo crees que pudieran ser mejor tus clases a distancia?
- ¿Qué podrías sugerir para mejorar tu experiencia pedagógica en este contexto de las clases A Distancia?
- Por favor, deja algún comentario que tenga que ver con tu experiencia en este contexto de la educación a distancia consecuencia de la pandemia COVID-19.

Anexo 3.

Guion de entrevista conversacional

“Experiencias de aprendizaje en las licenciaturas escolarizadas en Pedagogía y Psicología Educativa en la Universidad Pedagógica Nacional.”

Entrevista conversacional

Nombre: _____
 Edad: _____ lugar y fecha de nacimiento: _____
 Licenciatura: _____ Semestre que cursó en el 2020-1: _____
 ¿Con quién vives? _____ Ocupación de padres o tutores: _____
 ¿Por qué decidiste estudiar esta carrera? _____

Presentación: A continuación se expone un guion de entrevista conversacional con el cuál pretendemos captar los relatos que den cuenta de *mi experiencia como estudiante de licenciatura*, narrando aspectos del aprendizaje en el contexto de la pandemia covid-19; lo anterior narrado en primera persona, relatando sucesos específicos y que para mí son dignos de ser rememorados.

Criterios y principios de trabajo:

- Investigamos juntos un fenómeno de la vida: *ser estudiante de licenciatura en el contexto de la pandemia covid-19*
- Vamos a conversar sobre mi experiencia tomando como punto de partida primordialmente mis actividades de aprendizaje en el contexto ya señalado, aunque abordaremos también otros temas
- Buscamos saberes, sentidos y significados como elementos sustantivos de la noción de *ser estudiante*
- Mis relatos tienen que ser tal cual los recuerdo, los viví, utilizando una narrativa que permita a mis interlocutores vivir imaginativamente lo que yo viví, considerando que las experiencias son pre reflexivas.

Algunas sugerencias para describir mi experiencia

- Tengo que describir mi experiencia a partir de relatos, estos a saber son:
 [...] narración (retrospectiva) por el propio protagonista de su vida o de determinados fragmentos/aspectos de ella, por iniciativa propia o a requerimiento de uno o varios interlocutores. En este caso la historia de vida es tal y como la cuenta la persona que la vivió (Bolívar, Domingo, & Fernández, 2001).
- Hay que evitar tanto como sea posible las explicaciones causales, las generalizaciones, o las interpretaciones abstractas. Por ejemplo, no es de ninguna ayuda saber qué fue lo que «provocó» una determinada reacción mía o de quien coprotagoniza la experiencia, por qué «razones» se da un suceso o «cómo» o «qué» podría pasar.
- Describir mi experiencia desde adentro por así decirlo, esto es: concentrándome en los detalles del lugar como los recuerdo, mis sensaciones corporales y apreciaciones sentimentales, estados de ánimo, personas que se involucran, mi percepción del tiempo, etcétera.
- Me tengo que concentrar en un ejemplo o suceso particular del objeto de mi experiencia, es decir, describir hechos específicos: una aventura, un acontecimiento, un evento, una contingencia, una experiencia concreta, una clase, etc.
- Intentaré concentrarme en un ejemplo de la experiencia que se destaque por su intensidad, como si fuera la primera vez que lo vivo.
- En la narración de mi experiencia tengo que concentrarme en mi cuerpo, el espacio donde fue, mis relaciones con el tiempo y en el papel que los otros tuvieron dentro de ésta.
- Tengo que evitar embellecer el relato con frases hermosas o terminología rimbombante.

Ejes temáticos:

1. *Mi historia de vida, de dónde vengo, cuáles son mis raíces, los orígenes de mis padres y ocupación*
2. *Mi situación actual, dónde y con quién vivo, a qué me dedico*
3. *Cómo viví el tránsito de mis estudios presenciales a una modalidad a distancia, en el contexto covid-19, qué dificultades viví, cómo las afronté (Ver cuestionario)*
4. *Cómo fueron mis clases y qué estrategias ocuparon mis profesores*
5. *Otros temas*

Fin de la entrevista

¡Gracias!

Revista indizada en



Distribuida en las bases de datos:

